# Аннотация

# к рабочей программе дополнительного образованияхудожественнойнаправленностисиспользованиемтехники нетрадиционного рисования для детей 2-3 лет

# «Разноцветные ладошки»

# Педагог:

# Соколова Кристина Игоревна

**Актуальность программы:**

Рисование имеет огромное значение в формировании личности ребенка. От рисования ребенок получает лишь пользу. Особенно важна связь рисования с мышлением ребенка. При этом в работу включаются зрительные, двигательные, мускульно-осязаемые анализаторы.

Кроме того, рисование развивает интеллектуальные способности детей, память, внимание, мелкую моторику, учит ребенка думать и анализировать, соизмерять и сравнивать, сочинять и воображать.

Для умственного развития детей имеет большое значение постепенное расширение запаса знаний.

Изобразительная деятельность влияет на формирование словарного запасаи связной речи у ребенка. Разнообразие форм предметов окружающего мира, различные величины, многообразие оттенков цветов, пространственных обозначений лишь способствуют обогащению словаря малыша.

Программа «Разноцветные ладошки»-способна увести деток в увлекательную страну красок, открыть дверцу в мир творчества и мастерства. Велико образовательное и воспитательное значение рисования в плане умственного и эстетического развития ребенка.

# Педагогическая целесообразность:

Программа предусматривает последовательное изучение методически выстроенного материала. Выполнение поочередности тем и указанных в них задач занятий обеспечивает поступательное художественное развитие ребенка.

В течение года последовательно рассматривается каждая тема как ведущая. Предлагаемые занятия являются одним из эффективных средств подготовки детей к школе. Все это делает программу педагогически целесообразной.

**Цель:** формирование интереса у детей раннего возраста к рисованию.

# Задачи:

* Обучать простейшим способам изображения, созданию композиций из мазков, пятен, кругов, линий, форм.
* Развивать воображение детей.
* Развивать активную речь.
* Развивать наглядно-образное мышление через нетрадиционные методы изобразительной деятельности.
* Воспитывать аккуратность в детях.

В программе применяются следующие **принципы:**

* + принцип постепенности, доступности от простого к сложному;
	+ принцип систематичности, регулярности занятий;
	+ принцип индивидуализации, формирование индивидуальных образовательных маршрутов.
	+ Принцип успеха, каждый ребенок должен чувствовать успех в какой-либо сфере деятельности.
	+ Принцип наглядности, в изобразительной деятельности используются разнообразные иллюстрации, игрушки.

# Возраст детей:

Программа рассчитана на детей 2-3лет.

В учебные группы принимаются все желающие без специального отбора, по желанию родителей.

# Сроки реализации программы:

Программа рассчитана на 1год обучения.

# Формы и режим занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю, длительность одного занятия –10 минут (с динамической паузой–физкультминутка).

Численность группы от 5до10 человек.

На каждом занятии каждый ребенок включается в деятельность с учетом его возможностей и способностей. Таким образом, создаются условия для его самореализации.

# Ожидаемые результаты:

**Планируемые результаты освоения программы**

* + ребенок различает и называет основные цвета (красный, синий, желтый, зеленый);
	+ рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные);
	+ рисует предметы округлой формы;
	+ создает отпечатки ладошкой, картофелем и др.
	+ развитие пассивного и активного словаря.