

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад № 53 «Топтыжка»
города Рубцовска Алтайского края

658204, г. Рубцовск, ул. Алтайская, 33
телефон: 7-59-65, 7-59-66, e-mail:
detsad-53-2011@mail.ru

«Коррекция коммуникативных навыков у детей с
ТНР посредством использования интерактивного
коврика «Жми ногами»

Подготовили: Пастухова А.В., старший воспитатель.
Примак О.П., воспитатель первой квалификационной
категории.

город Рубцовск 2026

Содержание слайда	Текст сообщения
<p>Слайд 1. Титульный</p>	<p>Здравствуйте, уважаемые коллеги, сегодня мы хотели бы поделиться опытом работы по использованию интерактивного коврика «Жми ногами» для коррекции коммуникативных навыков у детей с ТНР.</p>
<p>Слайд 2.</p> <p>Для обучающихся с ТНР характерно следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нарушения артикуляционной моторики; • нарушение темпа речи; • нарушение ритма речи; • нарушение плавности речевого потока; • снижение двигательной памяти и внимания; • трудности координации речи с движением. 	<p>Для детей с нарушениями речи недостаточность психомоторной сферы существенно сказывается на речевой функции: наблюдаются нарушения артикуляционной моторики, темпа, ритма речи, плавность речевого потока, снижение двигательной памяти и внимания, трудности координации речи с движением. Несформированность крупной моторики (движения руками, ногами, туловищем) проявляется в виде слабой координации частей тела при выполнении сложных движений, их недостаточной точности и ловкости.</p> <p>Так как развитие общих движений тесно связано с развитием речи, в нашей работе необходимо как можно больше включать речевые задания для развития общих речевых навыков (темп, ритм, дыхание, речевая выразительность) и речи в целом.</p>
<p>Слайд 3.</p> <p>Актуальность использования интерактивного коврика «Жми ногами»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • комплексное воздействие на развитие речи; • высокая мотивация детей; • возможность индивидуального подхода; • развитие крупной моторики; • развитие произвольного внимания и самоконтроля; • формирование позитивного отношения к занятиям. 	<p>Актуальность использования интерактивного коврика "Жми ногами" обусловлена несколькими важными факторами:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Традиционные методы коррекции речи зачастую фокусируются исключительно на речевых упражнениях. Интерактивный коврик объединяет физическую активность и речевые задания, что усиливает эффект воздействия на нервную систему ребёнка. 2. Современные дети привыкли к интерактивным технологиям, и использование мультимедийных устройств значительно повышает их интерес к занятиям. Интерактивный коврик позволяет превратить коррекционные упражнения в увлекательную игру, что увеличивает вовлечённость и продолжительность

	<p>занятий.</p> <p>3. Программа коврика предусматривает вариативность заданий, что даёт возможность подбирать упражнения индивидуально для каждого ребёнка, учитывая его уровень развития и специфику нарушений.</p> <p>4. Нажатие на сектора коврика требует координации движений, что способствует развитию крупной моторики.</p> <p>5. Необходимость точно попадать на нужные сектора коврика тренирует у детей навыки саморегуляции и контроля движений, что полезно для детей с дефицитом внимания и гиперактивностью.</p> <p>6. Использование интерактивного коврика делает коррекционные занятия менее формальными и более приятными для детей. Это уменьшает стресс и тревогу, связанные с дефектами речи, и способствует более быстрому прогрессу.</p>
<p>Слайд 4.</p> <p>Фото интерактивного коврика «Жми ногами»</p>	<p>Интерактивный коврик "Жми ногами" — это мультимедийное устройство, оснащённое датчиками давления и подключаемое к компьютеру. Подключаем в USB, устанавливаем программу (по инструкции, на русском языке) и играем! Принцип работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребёнок нажимает на определённые участки коврика ногами. • Система считывает нажатия и запускает соответствующее мультимедийное задание.
<p>Слайд 5.</p> <p>Этапы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подготовительный; • основной; • заключительный. 	<p>Этапы внедрения интерактивного коврика в коррекционно-развивающий процесс:</p> <p>1. Подготовительный этап. Необходимо провести диагностику коммуникативных навыков и адаптировать мультимедийные задания для коррекционной работы. Затем вместе с ребёнком изучаем принцип работы коврика. Важно учесть возраст ребенка (чем старше дошкольник, тем лучше у него развиты пространственные представления, и тем проще ему будет работать с</p>

	<p>ковриком. Если мы берем среднюю группу, то подготовительный этап будет длиннее. Ведь малышу нужно сначала освоить пространственные представления).</p> <p>2. Основной этап. Непосредственная работа по коррекции речевых навыков с помощью разработанных заданий.</p> <p>3. Заключительный этап. Анализ прогресса каждого ребенка.</p>
<p>Слайд 6.</p> <p>Примеры игровых заданий:</p>	<p>В первую очередь интерактивный коврик «Жми ногами» представляет собой игровое устройство, основное назначение которого — выполнение физических упражнений. Однако для придания ему коррекционного смысла мы адаптировали встроенные задания, добавив речевые компоненты и коммуникативные элементы, направленные на закрепление произносительных навыков через сочетание речи и двигательной активности.</p>
<p>Слайд 7.</p> <p>Игра «Ловкач» и «Погоня»</p>	<p>В этих играх ребенку необходимо перепрыгивать через препятствия. Он стоит на кнопке «Вниз» и в нужный момент совершает прыжок. Добавляем коррекционный элемент: в центр коврика кладем картинку или несколько картинок (слова 3 типа слоговой структуры) и теперь при каждом прыжке ребенку нужно произнести заданное слово или слова. И вот мы уже отрабатываем произношение слов 3 типа слоговой структуры.</p> <p>Меняем задачу. В центр кладем букву или слог с нужным звуком. И теперь при прыжке ему необходимо произнести заданный звук или слог. Так мы будем закреплять навык изолированного произношения звука или произношения звука в слогах. Давайте посмотрим видеофрагмент.</p>
<p>Слайд 8.</p> <p>Игра «Краб»</p>	<p>В этой игре ребенку нужно нажимать на определенные стрелки в зависимости от того где появляется краб. Добавляем коррекционный элемент: на кнопки кладем слоги или картинки слов 3 типа слоговой структуры (для средней группы) или 11-12 типы слов слоговой структуры</p>

	<p>для детей старшего дошкольного возраста. И теперь при нажатии ему необходимо называть слог или слово. Так, мы можем закреплять навык произношения звука (СА, СО, СУ и т.д.) в слогах или дифференциацию звуков в слогах (СА, Ша, СУ, ШУ и т.д.). Давайте посмотрим видеофрагмент.</p>
<p>Слайд 9. Игра «Танцы»</p>	<p>В игре на экране будут появляться стрелки и подниматься вверх. Игрок, нажимая ногами на стрелки коврика в нужный момент, ловит их как бы танцуя. Играйте под свою музыку, а не встроенную, просто добавив ее одним нажатием на "+", и добавляйте даже видеоклипы, и даже мультики. Мы добавили логопедические клипы. Теперь ребенок не просто жмет на кнопки, но и повторяет слова песни. Основной принцип — тесная связь речевого материала с музыкой и движением.</p> <p>На первом этапе можно закрепить за ребенком определенную стрелку (верх Карина, низ Егор, право Лукерья, лево Анетта). Затем поменять их местами. Усложняем: один ребенок отвечает за две стрелки. Это будет актуально для детей с недостаточно сформированными пространственными представлениями.</p>
<p>Вывод: интерактивный коврик "Жми ногами" является актуальным средством коррекции коммуникативных нарушений у детей с ТНР, так как он совмещает современные технологии, игровые подходы и научно-обоснованный принцип комплексного воздействия на развитие речи и моторики.</p>	<p>Опыт работы подтверждает высокую эффективность использования интерактивного коврика "Жми ногами" в коррекции коммуникативных нарушений у детей с ТНР. Устройство позволяет сочетать физическую активность, речевые задания и игровые подходы, что делает коррекционный процесс увлекательным и результативным.</p> <p>Дальнейшие перспективы: внедрение дополнительных модулей коврика.</p>
<p>Слайд 10. Спасибо за внимание</p>	<p>Сейчас предлагаем вам, уважаемые коллеги, испытать наш коврик в действии и сыграть на нём.</p>