

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад №53 «Топтыжка»
города Рубцовска Алтайского края

658204, г. Рубцовск, ул. Алтайская, 33

телефон: 7-59-65, 7-59-66, e – mail:

detsad-53-2011@mail.ru

Технологическая карта мастер-класса для родителей (законных представителей) по теме: «Рассказываем истории»



Составители:

Примак О.П., воспитатель,

первая квалификационная категория,

Пастухова А.В., воспитатель, высшая категория

город Рубцовск, 2026

Тема: «Рассказываем истории».

Цель: Обучить родителей (законных представителей) эффективным приёмам обучения детей составлению коротких рассказов и описаний по серии сюжетных картинок.

Задачи: Познакомить родителей (законных представителей) с этапами развития связной речи. Показать на практике игровые приёмы, вызывающие речевую активность. Научить родителей (законных представителей) использовать серию сюжетных картинок для составления рассказа. Развивать у родителей (законных представителей) навыки активного слушания и поддержки речевых попыток ребёнка. Укрепить детско-родительские отношения через совместную творческую деятельность.

Ожидаемые результаты: Родители (законные представители) научатся правильно задавать вопросы по картинке, стимулирующие рассказ. Участники освоят 3–4 игровые техники для развития связной речи. В ходе мастер-класса будет смоделирована ситуация, в которой ребёнок с помощью взрослого составит короткий рассказ из 2–3 предложений.

Методы и приемы: Наглядный (показ карточек, демонстрация игр), словесный (объяснение, беседа, инструкция), практический (совместное выполнение заданий), игровой.

Перечень дидактических материалов, оборудования и других ресурсов: Серии сюжетных картинок (3–4 картинки, объединённые одним сюжетом, например: «Девочка поливает цветок», «Кошка ловит рыбу»). Предметные картинки (яблоко, мяч, чашка). Мяч для игры.

№ п\п	Этапы, продолжительность	Деятельность педагога-мастера		Предполагаемая деятельность участников	Примечания
1.	Теоретическая часть (5 мин)	<p>Слайд 1</p> <p>Титульный: название мастер-класса, имя авторов.</p>	<p>Здравствуйте, уважаемые родители! Я очень рада видеть вас сегодня. Мы собрались, чтобы поговорить о магии слов, о том, как из простых картинок рождаются целые истории. Вы знаете, умение рассказывать — это не просто навык. Это пропуск в мир успешного обучения. Ребёнок, который может связно пересказать сюжет сказки или описать, что он видел на прогулке, гораздо легче освоит чтение и письмо.</p> <p>Но часто мы сталкиваемся с трудностями. Ребёнок знает много слов, может назвать предметы, но как только мы просим: «Расскажи, что ты делал в садике?», — в ответ тишина или односложное «Играл». Знакомо?</p> <p>Сегодня мы не будем говорить о сложных теориях. Мы будем практиками. Мы превратимся в настоящих режиссёров, которые знают, как снять самый интересный</p>	Слушают педагога	

		<p>Слайд 2 Этапы развития речи</p>	<p>фильм в голове у ребёнка, используя всего лишь несколько картинок. Посмотрите на экран. Вам уже знакомы этапы развития речи. Освежим их в памяти. Вот путь, который проходит речь: от простого звука к слову, от слова — к короткой фразе, и только потом — к полноценному рассказу. Наша с вами задача сегодня — научиться строить этот мостик от фразы к рассказу. Надеюсь, что вы помните: рассказ ребёнка развивается только в диалоге. Не в телевизоре, не в планшете, а в живом общении с вами. Вы — главные сценаристы и режиссёры историй вашего малыша.</p>		
2	<p>Демонстрация технологии процесса (7 минут)</p>	<p>Слайд 3 Алгоритм картинка-история</p>	<p>Давайте познакомимся с нашими главными инструментами на сегодня. У нас есть серии сюжетных картинок. Это не просто карточки, это — кадры нашего будущего фильма. Я хочу показать вам два волшебных приёма, которые используют учителя-логопеды и воспитатели по всему миру. Они очень простые, но</p>	<p>Участвуют в диалоге, отвечают на вопросы педагога. Наблюдают за демонстрацией игры с картинками</p>	

		<p>Слайд 4 Пауза ожидание</p>	<p>невероятно эффективные.</p> <p>Приём первый: «Алгоритм "Картинка — история"».</p> <p>Представьте ситуацию: перед нами серия из трёх картинок. Первая: мальчик идёт по лесу. Вторая: мальчик находит гриб. Третья: мальчик несёт гриб домой в корзинке. Что делает обычный взрослый? Он просто перечисляет: «Мальчик идёт. Гриб. Корзинка». Это не рассказ. Волшебный подход звучит так: мы задаём вопросы по порядку. «Кто это?» — «Мальчик». «Что он делает?» — «Идёт». «Куда он идёт?» — «В лес». «Что он там нашёл?» — «Гриб». «Куда он его положил?» — «В корзинку». И вот уже из ответов складывается история: «Мальчик пошёл в лес и нашёл там гриб. Он положил гриб в корзинку и пошёл домой».</p> <p>Мы не требуем от ребёнка сразу сочинить роман. Мы строим историю вместе, кирпичик за кирпичиком.</p> <p>Приём второй: «Пауза ожидания».</p> <p>Это самое сложное для нас,</p>		
--	--	-----------------------------------	---	--	--

			<p>взрослых, — молчать и ждать. Ребёнок смотрит на картинку. Мы задаём вопрос и... замираем. Считаем про себя до пяти. Дайте ему время подумать, подобрать слово. Часто мы сами отвечаем за детей, не давая им шанса. Сегодня мы учимся ждать. Смотрите: вот картинка «Кошка пьёт молоко». Вопрос: «Кто это?» Ответ: «Кошка». Вопрос: «Что она делает?» Ответ: «Пьёт». Вопрос: «Что она пьёт?» Ответ: «Молоко». История готова! «Кошка пьёт молоко».</p> <p>А теперь давайте проверим, готовы ли вы к практической работе. У всех ли есть необходимые материалы на столах?</p>		
3	Практическая работа (15 минут)	Слайд 5	<p>Физкультминутка!</p> <p>Но перед тем как приступить к нашему творчеству, давайте немного отдохнем! Встаньте все! Повторяйте за мной: Буратино потянулся. Раз нагнулся. Два нагнулся. Руки в стороны развел, ключик видно не нашел. Чтобы ключик нам достать, надо на</p>	Выполняют движения гимнастики вместе с педагогом.	

		<p>Слайд 7 Упражнение первое: «Режиссёры».</p>	<p>носочки встать. Отлично! Мы готовы творить! Но сегодня мы будем творить не поделку из бумаги, а самое настоящее чудо — детскую историю. Давайте поделимся на пары или тройки, чтобы было уютно работать вместе. Упражнение первое: «Режиссёры». Возьмите серию сюжетных картинок, которая лежит у вас на столе. Ваша задача — расположить их в правильном порядке и составить по ним рассказ. Но делать мы это будем по правилам. Сначала один участник (родитель) задает вопросы другому (или ребёнку рядом): «Кто здесь?», «Что он делает?», «Где это происходит?». Второй участник отвечает одним-двумя словами. Затем вы вместе соединяете эти слова в предложения. Не бойтесь ошибаться, здесь нет неправильных ответов. Главное — игра! Упражнение второе: «Придумай название».</p>	<p>Выполняют практическую работу. Взаимодействуют друг с другом, задают вопросы педагогу. Играют в предложенные игры, пробуют применить технику задавания вопросов.</p>	<p>Педагог руководит процессом, подходит к группам, помогает наводящими вопросами.</p>
--	--	--	--	---	--

		Слайд 8 Упражнение второе: «Придумай название».	А теперь давайте добавим немного творчества. Посмотрите на свою законченную историю из картинок. Как бы вы назвали этот фильм? Может быть, «Как мальчик нашёл гриб» или «Приключение в лесу»? Придумайте одно яркое название. Это учит обобщать и видеть суть событий.		
4	Подведение итогов и рефлексия (5 минут)		<p>Какие замечательные истории у нас получились! Посмотрите друг на друга, какие вы сегодня активные и заинтересованные режиссёры! Я вижу по вашим глазам, что вы поняли главный принцип: не нужно требовать от ребёнка «Расскажи сказку!». Нужно создать такую ситуацию, в которой ему самому захочется стать рассказчиком.</p> <p>Ребята (дети-участники), расскажите про свою картинку. Какую историю вы придумали? Вы сегодня были настоящей творческой командой! Родители помогали направлять мысль ребёнка, задавая правильные вопросы, а дети становились главными героями</p>	Обсуждают результаты, делятся эмоциями. Заполняют дерево листочками.	

		<p>Слайд 9</p>	<p>своих историй. Теперь у вас дома есть не просто знания, а готовый сценарий для сотен увлекательных занятий.</p> <p>Посмотрите на наше дерево. Сегодня оно было свидетелем того, как рождались истории. Но ему не хватает листьев, чтобы оно стало по-настоящему живым и красивым.</p> <p>Я предлагаю вам стать садовниками. Возьмите стикеры, напишите на них одно слово — это может быть то, что вам сегодня понравилось, или то, что вы начнете делать дома уже сегодня (например: "Терпение", "Игра", "Вопросы", "Общение").</p> <p>А теперь подойдите к нашему дереву и прикрепите свой листочек. Смотрите, как оно расцвело! Это символ того, что мы сегодня посадили семена знаний, которые обязательно прорастут в наших детях.</p> <p>Спасибо вам!»</p>		<p>На доске заранее рисуется ствол дерева без листьев</p>
		<p>Слайд 10</p>			